

弦楽トリオの夕べ

Program

ベートーヴェン

弦楽三重奏曲 変ホ長調 Op.3

ドホナーニ

弦楽三重奏のためのセレナード
ハ長調 Op.10

シューベルト

弦楽三重奏曲 第1番 D471



2024
9.14

—Saturday—
[Open] 18:00 [Start] 18:30

[Place]

古閑裕而記念館

福島市入江町1-1

[Ticket]

全席自由￥1,500
(定員70席)

お問い合わせ・チケット購入

TEL : 024-546-9230(藤田) / MAIL : vn.natsumi@gmail.com

ヴァイオリン 藤田 夏美

福島県福島市出身。福島大学音楽科卒業。5歳よりヴァイオリンを始める。大学在学中に、全日本選抜ユースオーケストラウィーン特別公演や、東京フィルハーモニー交響楽団ワールドツアー2014 ニューヨーク公演開催記念 日米交流プログラム「TOMODACHIプロジェクト」のレセプション演奏に参加。2016年福島にゆかりのある若者によるオーケストラ Fukushima Jugndlich Orchester(通称Fオケ)を立ち上げ、コンサートミストレスを務める。2018年 ウィーンにて、Georg Hamann氏による室内楽のマスタークラス受講。2019年 ブラハにて、ブラハ音楽院のJan Thuri氏とコンサートを開催。これまでにヴァイオリンを保井頌子、室内楽を金谷昌治、各氏に師事。郡山交響楽団メンバー。ヴァイオリン教室主宰。



ヴィオラ 藤田 友喜

福島県福島市出身。福島大学音楽科卒業及び同大学院音楽科修了。4歳からヴァイオリンを始め、大学3年次にヴィオラに転向。2016年、元ベルリンフィル首席であるライナーモーク氏のマスタークラスを受講。また、2016年より毎年に渡りウィーンにてウィーン音楽大学教授であるゲオルク・ハーマン氏のプライベートレッスンを受ける。これまでにヴァイオリンを保井頌子、ヴィオラを井野邊大輔、各氏に師事。在学中より演奏活動を始め、仙台フィルハーモニー管弦楽団、郡山交響楽団などの国内オーケストラで客演奏者として演奏。2020年、電子弦楽器によるデュオ「VA/VC」を結成。現在は演奏活動を行うとともに、コンクール審査や部活指導など後進の指導にも力を入れている。藤田ヴィオラ・ヴァイオリン教室主宰。



チェロ 有馬 憧

福島県国見町出身。15歳よりチェロを始める。福島県立橘高等学校、福島大学人間発達文化系卒業し、洗足学園音楽大学大学院修士課程修了。これまでに、チェロを金谷昌治、金木博幸の各氏に、室内楽を須田祥子、山田武彦の各氏に師事。ルドヴィード・カンタ氏、ウィーンにてアーロン弦楽四重奏団のクリストフ・パンティロン氏に指導を受ける。飛騨室内楽セミナー、秋吉台室内楽セミナーを受講、東京・春・音楽祭などに参加。飛騨河合音楽コンクール入選。洗足学園音楽大学演奏補助員。



アクセス

古関裕而記念館

〒960-8117 福島市入江町1-1 TEL:024-531-3012

●福島交通バス（福島駅東口バス乗り場 2・3番ポール）

「福島駅東口」→「日赤前」徒歩3分

バス所要時間 約10分

●古関裕而メロディーバス（福島駅東口バス乗り場 7番ポール）

「福島駅東口」→「古関裕而記念館前・音楽堂」徒歩1分

バス所要時間 約15分

●自家用車 駐車場130台分あり 徒歩1分

